









山下坂次郎  
中尾紋太郎



悟道軒圓玉口演

A black and white photograph of a man in traditional Chinese attire. He is wearing a long, light-colored robe with wide sleeves and a tall, dark, ornate hat. He is standing and holding a long, thin object, possibly a scroll or a musical instrument, in his right hand. The background is dark and indistinct.

人、樋口十郎左衛門光盛の一門、  
南の方に耕地に白く丸に二ツ引の  
紋打たる幕の見たるは武州川越  
の住人青木重左衛門頼貞の控へた  
一處、西の方に赤き幕、實盛の  
紋打たるは出羽國花澤の住人諸  
賀一羽衛國盛の一門と相見たり  
其外十人二十人宛一組となつて出  
張したる武者數を知らず、其餘  
は近國遠國より見物宴會の如く相  
見ました、さて三月三日早朝よ  
り神官太鼓を鳴し試合を初める合  
國をなす、一人の神官拜殿の前に  
進み出て、神嘗祭にて例年の通  
り阪平藤貞の試合をなす、十人に  
打勝たる者は弓矢及び紅旗を授け  
二十人に打勝たる者は白旗を授け  
尙亦三年續けて旗を受けたる者は  
二年一の額阿を拜殿に掲ぐ、已に  
本年樋口十郎光盛旗を得たれば今  
牛とを賭ける勝負なり、十人に  
勝つ者なき時は日本人一の額に打  
つ者の名を以て掲ぐべし、飛入勝手な  
れば武藝執心の者は遠慮に及ばず

人物、立向つて三合打合せる  
と三四郎を事もなく打仆して了つ  
た、代つて出九三四郎の弟兩姓三  
之助の者は宗藏に打込れ、次に出  
る安野五郎八も打込れた、一聚が  
は樋口の弟兩代たけあつて村山は  
強い太したる處で試合感心して  
居る、處へ財物の中から立出で  
ましたのは身丈六尺に餘り骨格雄  
しき人物、割袖に小袴を袴紐に穿  
き足、披腰重にして武士と見へ  
る推へ、赤、銅、造への大小を帶し  
て神藏の方に向ひ、一捕者は關入  
州の郷頭領北條左京太夫氏殿の印  
下にして二階堂藤四郎と申す者、  
飛入りて一戰試合を闘ひたり、  
……と聲を響けた、神ハ北條  
の御家宗、二階堂藤四郎、宜しう  
ござる、權一捕まは槍にてお對手な  
をござる、傍なる道具の内から二明  
の浦公英槍を執つてリウへ、素振  
りをして懸其れへ進み、一禮し  
て立向ふ、村山宗藏は木銀を正眼  
に構へビタリとつけ、ジリ／＼

大正館

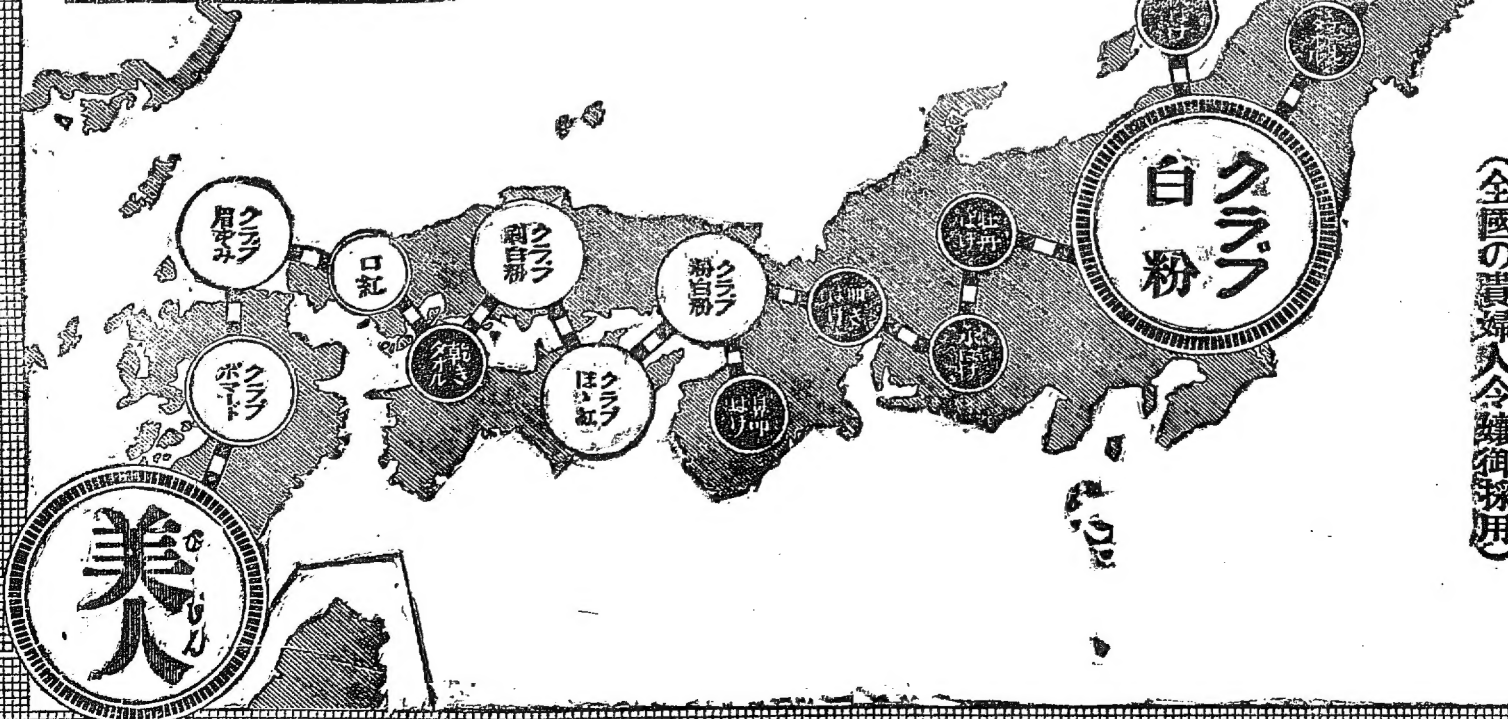
三月廿六日（日）午後二時開演  
 大活劇大團圓 秘室三三三  
 主演 大團圓 秘室三三三  
 三月廿七日（月）午後二時開演  
 大活劇大團圓 秘室三三三  
 主演 大團圓 秘室三三三  
 三月廿八日（火）午後二時開演  
 大活劇大團圓 秘室三三三  
 主演 大團圓 秘室三三三  
 三月廿九日（水）午後二時開演  
 大活劇大團圓 秘室三三三  
 主演 大團圓 秘室三三三  
 三月三十日（木）午後二時開演  
 大活劇大團圓 秘室三三三  
 主演 大團圓 秘室三三三  
 三月三十一日（金）午後二時開演  
 大活劇大團圓 秘室三三三  
 主演 大團圓 秘室三三三

[illegible][illegible]

お化粧の順序

日本に於ける模範的化粧法

全國の貴婦人今嬢御採用









電話  
一三  
三七  
九二  
〇九  
番







